

ARI BAYUAJI

Site web: <http://www.aribayuajei.com>

Instagram : <https://www.instagram.com/aribayuajei/?hl=en>

Vidéo documentaire Weaving the Ocean / Tisser l'Océan: <https://youtu.be/mXow1fAJH6E>

CURICULUM VITAE

ÉDUCATION

Licence d'ingénieur

National Institute of Technology,
Malang, Indonésie

1993-98

Arts visuels

Université Concordia,
Montréal, Québec, Canada

2005-10

EXPOSITIONS SOLOS

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

Musée d'art contemporain de Baie-Saint-Paul
Baie-Saint-Paul, QC, Canada

10 juin – octobre 2026

Centre d'exposition de Val-David

Val-David Qc, Canada

février – mai, 2026

Ari Bayuajei - Un acte de méditation

Prince Takamado Gallery, Ambassade du Canada
Tokyo, Japon

17 avril – 5 septembre, 2025

Sounds of the Ocean

Mizuma Art Gallery

Tokyo, Japon

9 avril – 10 mai, 2025

The Old Soul | The New Universe

Mizuma Art Gallery

Singapour

11 janvier – 16 mars, 2025

Tisser l'Océan : dans l'atelier d'Ari Bayuajei

Espace Pour la Vie, Biosphère

Montréal, QC, Canada

25 novembre, 2023 – 2 mars 2025

L'océan chez soi / The Ocean Called Home

Pierre-François Ouellette art contemporain

Montréal, QC, Canada

27 mai – 5 août 2023

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

Centre Space / Pierre-François Ouellette art contemporain

Toronto, ON, Canada

23 mars – 1 avril 2023

The Body/The Water/The Spirit

Mizuma Art Gallery

Singapour

26 février – 29 mars 2023

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

Redbase Gallery

Sydney, Australie

9 novembre – 3 décembre 2022

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

Exposition solo et œuvres d'art commandées par

Coral Triangle Center of Bali, Indonesia Center for Marine Conservation

<https://www.coraltrianglecenter.org/>

Sanur, Bali, Indonésie

5 septembre 2022 – janvier 2023

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

ART JOG 2022

Yogyakarta, Indonésie

juillet- septembre 2022

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

Nanyang Academy of Fine Arts

Singapour

5 juillet – 28 août 2022

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

Projet Casa

Montréal, QC, Canada

12 mai – 12 juin 2022

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

Warin Lab Contemporary

Bangkok, Thaïlande

2022

Weaving the Ocean / Tisser l'Océan

NUNU Fine Art

Taipei, Taiwan

2021

Golden

Exposition solo à **Parkhaus im Malkastenpark** liée à une résidence d'artiste

Düsseldorf, Allemagne

2019

Self-Portrait

Installation des œuvres 3D commandés par **Esplanade - Theatres on the Bay**

Singapour

2019

Silence

Musée des Beaux Arts de Montréal

Montréal, QC, Canada

2018

Island of Paradise

Exposition à **NUNU Fine Art** liée à une résidence d'artiste

Taipei, Taiwan

<http://www.nunufineart.com/-ari-bayuaiji/>

2018

Un Cabinet de Curiosités

Exposition solo liée à une résidence d'artiste au **Musée des Beaux Arts de Montréal**

Maison du Conseil des arts de Montréal

Montréal, QC, Canada

<https://www.artsmontreal.org/fr/nouvelles/2017-11-10/invitation>

2017

La Village, Un Village

Installation solo liée **Fondation Agnès B. Paris and Yves de la Tour d'Auvergne**

Sainte-Alvère, France

2017

No Place Like Home

KUNSTHAL

Rotterdam, Pays-Bas

2017

<http://www.kunsthall.nl/en/plan-your-visit/exhibitions/ari-bayuaji/>

Cen Sor

Redbase Foundation

Yogyakarta, l'Indonésie

2016

<http://www.redbasefoundation.org>

Ari Bayuaji

Galerie René Blouin

Montréal, QC, Canada

2015

<http://www.galeriereneblouin.com>

Silence

Installation tableaux 3D commandée par **Esplanade - Theatres on the Bay**

Singapour

2014

EXPOSITIONS DE GROUPE

The Duality of Everyday Life / Focus on Textile Expression

Kyoto National Museum of Modern Art

Kyoto, Japon

11 décembre, 2025 – 6 mars, 2026

Entwined

Contemporary Calgary

Calgary AB, Canada

4 décembre, 2025 – 15 mars, 2026

Comfort and Indifference

Musée des Beaux Arts de Montréal / Musée d'art contemporain

Montréal Qc, Canada

4 novembre, 2025 – 3 mai, 2026

Roppongi Art Night 2025

Mori Art Museum

Tokyo, Japon

26 septembre 5 octobre, 2025

The Attributes of Kogei: How Can We Reframe Craft?

GO FOR KOGEI 2025

Kanazawa / Toyama, Japon

13 septembre – 9 octobre, 2025

Krise. Kunst. Kirche. Kontinente – Visionen von Laudatosi DiözesanMuseum Bamberg Bamberg, Allemagne	12 juillet - 4 novembre, 2025
<i>Reintegrating Wisdom</i> Centre for Heritage, Arts and Textile Hong Kong, Chine	4 mars –13 juillet, 2025
<i>Dear Plastic</i> Richmond Art Gallery Richmond, C-B, Canada	18 janvier, – 23 mars, 2025
<i>SOS: A Story of Survival, Part III – The Planet</i> Kitchener-Waterloo Art Gallery Kitchener-Waterloo, ON, Canada	9 novembre, 2024 – 9 mars, 2025
<i>Nurture Gaia</i> 4th Bangkok Art Biennale Bangkok, Thaïlande	24 octobre 2024 – 25 février 2025
<i>Codes in Parallel</i> 2024 Indian Ocean Craft Triennial Perth, Australie	1 août – 29 septembre 2024
<i>l'expo deux cinq zéro</i> Musée Marguerite-Bougeoyo Montréal, Canada	30 mai 2024 – 13 mars, 2025
<i>Crossing Ecotones-Thousands of Threads</i> Museum of Fiber Arts, Taichung Taichung, Taiwan	13 mars – 9 juin 2024
<i>Translations: Afro-Asian Poetics</i> Singapore Art Week: Translations Singapour	18 – 30 janvier, 2024
<i>The Great Indonesia Exhibition</i> <u>De Nieuwe kerk</u> Amsterdam, Pays-Bas	21 octobre 2023 – 1 avril 2024
<i>Flickering Shores: Sea Imaginaries</i> Busan Sea Art Festival Busan, Corée du Sud	14 octobre - 19 novembre 2023
<i>The Geography of the Objets – Living in the Net of Biophilia</i> Cheongju Craft Biennale Cheongju, Corée du Sud	1 septembre – 15 octobre 2023
<i>Weaving the Ocean / Tisser l'Océan</i> RiverRun Festival / John F. Kennedy Performing Arts Centre Washington, DC, E-U	4 – 16 avril 2023

BLEU PLURIEL(S)

Galerie Arnaud Lebecq

Paris, France

18 juin – 3 juillet 2022

Beyond Painting

Mizuma Art Gallery

Singapour

15 octobre – 19 novembre 2022

Good News from Bali

Mizuma Art Gallery

Singapour

2022

La Fenêtre

Promenades: Musée National des beaux-arts du Québec

Québec, QC, Canada

2021

125,660 Specimens of Art History

Komunitas Salihara,

Jakarta, Indonésie

2015

<http://125660specimens.org/about>

Promises

Art Jogja 2014

Yogyakarta, Indonésie

2014

RÉSIDENCES D'ARTISTE

Museum of Fiber Arts, Taichung

4 – 16 mars, 2024

Taichung, Taiwan

<https://community.culture.taichung.gov.tw/tclc/english/content/index.asp?Parser=1,31,169,158>

Busan Sea Art Festival

1 -15 octobre 2023

Busan, Corée du Sud

<http://www.busanbiennale.org/SAFen/index.php?pCode=main>

Symposium International d'Art Contemporain de Baie-Saint-Paul

Baie-Saint-Paul, QC, Canada

<https://symposiumbsp.com/>

2018

Agnes B. Fondation Paris et Yves de la Tour d'Auvergne

Saint-Alvère, France

2017

Kunsthal Rotterdam

Rotterdam, Pays-Bas

<http://www.kunsthal.nl/en/plan-your-visit/exhibitions/ari-bayuaji/>

2017

Musée des beaux-arts de Montréal

Montréal, Québec, Canada

<https://www.artsmontreal.org/fr/nouvelles/2017-01-12/empreintes>

2016

Redbase Foundation

Yogyakarta, Indonésie

<http://www.redbasefoundation.org>

2016

United World College of South East Asia (UWCSEA)

Singapour

2015

<https://www.uwcsea.edu.sg/node/12954>

ACQUISITIONS

Le Rangda (2022)

Musée d'art contemporain

Montréal, QC, Canada

2023

The Coral Reefs of Flores (2022)

Musée Pointe-à-Callière

Montréal, QC, Canada

2023

Silence (2018)

Musée des Beaux Arts de Montréal

Montréal, QC, Canada

2020

Mother / Mère (2019)

Musée National du Québec

Québec, QC, Canada

2019

The Window / La Fenêtre (2018)

Musée National du Québec

Québec, QC, Canada

2019

COLLECTIONS D'ENTREPRISES ET AUTRES COLLECTIONS INSTITUTIONNELLES

CANADA

Global Affairs Canada

Ville de Laval

TD Bank Art Collection

Manulife

Daron Financial

RBC Collection

Hydro-Quebec

Desjardins

Addenda Capital

INTERNATIONAL

Taguchi Art Collection (Fine Arts Museum) Tokyo, Japon

The Coral Center (NGO), Bali Indonésie

Nanyang Academy of Fine Arts, Singapour

Ministry of Foreign Affairs, Jakarta Indonésie

Apurva Kempinski Hotel, Bali Indonésie

21C Museum Hotels, E-U

BOURSES

Programme de bourses aux artistes professionnels

Conseil des arts et des lettres du Québec

Bourse de voyage pour installation artistique à **Go for Kogei** (Toyama, Japon) et au **Rippongi Art Night** (Tokyo, Japon) 2025

Programme de bourses aux artistes professionnels

Conseil des arts et des lettres du Québec

Bourse de voyage pour exposition solo au **Mizuma Art Gallery**
Tokyo, Japon 2025

Rayonner à l'international

Conseil des Arts du Canada

Subvention pour participation au **Bangkok Biennale**
Bangkok Thaïlande 2024

Vivacité

Conseil des arts et des lettres du Québec

Subvention pour exposition au **RiverRun Festival, Kennedy Center for the Performing Arts**
Washington DC, E-U 2023

Vivacité

Conseil des arts et des lettres du Québec

Subvention pour exposition solo au **Redbase Gallery**
Sydney, Australie 2022

Vivacité

Conseil des arts et des lettres du Québec

Subvention pour exposition solo à **Warin Lab Contemporary**
Bangkok, Thaïlande 2022

Explorer et créer / Du concept à la réalisation

Conseil des Arts du Canada

Bourse pour la création du projet *Weaving the Ocean / Tisser l'Océan*
Bali, Indonésie 2021

Programme de bourses aux artistes professionnels

Conseil des arts et des lettres du Québec

Bourse de voyage pour résidence d'artiste et exposition solo à **Parkhaus im Malkastenpark**
Düsseldorf, Allemagne 2019

Programme de bourses aux artistes professionnels

Conseil des arts et des lettres du Québec

Bourse de voyage pour résidence d'artiste et exposition solo au **NUNU Gallery**
Taipei, Taiwan 2018

Programme de bourses aux artistes professionnels

Conseil des arts et des lettres du Québec

Bourse de voyage pour résidence d'artiste et exposition solo au **KUNSTHAL**
Rotterdam, Pays-Bas 2017

PUBLICATIONS

THE JAPAN TIMES: ARTIST ARI BAYUAJI MATERIALIZES MONSTERS FROM OCEAN PLASTIC (JAPON) 2025
[HTTPS://WWW.JAPANTIMES.CO.JP/CULTURE/2025/10/02/ART/ARI-BAYUAJI-JAPAN-CRAFT/](https://www.japantimes.co.jp/culture/2025/10/02/art/ari-bayuaji-japan-craft/)

KOMPAS :ARI BAYUAJI: WEAVING ART, UNDERSTANDING COLLABORATION (JAKARTA INDONÉSIE) 2024
<https://www.kompas.id/baca/english/2024/01/25/en-menenun-seni-memaknai-kolaborasi>
<https://docs.google.com/document/d/1M1rzpjLVC72bFZvmyMcyqpPcPUV3xKVg/edit>

PLURAL: A DANCE OF DISPORIC CULTURES: THE VISUAL POETRY OF TRANSLATIONS 2024
<https://pluralartmag.com/2024/01/23/a-dance-of-diasporic-cultures-the-visual-poetry-of-translations/>

CBC ARTS: THIS ARTIST DISCOVERED A WAY TO TURN OCEAN TRASH INTO TREASURE 2023
[HTTPS://WWW.CBC.CA/ARTS/ARI-BAYUAJI-INTERVIEW-WEAVING-THE-OCEAN-BIOSPHERE-MONTREAL-1.7041467](https://www.cbc.ca/arts/ari-bayuaji-interview-weaving-the-ocean-biosphere-montreal-1.7041467)

ARTANDMARKET.NET: WEAVING THE OCEAN WITH ARI BAYUAJI 2023
[HTTPS://ARTANDMARKET.NET/DIALOGUES/2023/5/31/WEAVING-THE-OCEAN-WITH-ARI-BAYUAJI](https://artandmarket.net/dialogues/2023/5/31/weaving-the-ocean-with-ari-bayuaji)

NIKKEI ASIA : INDONESIAN ARTIST TRANSFORMS MARINE TRASH INTO ART 2023
<https://asia.nikkei.com/Life-Arts/Arts/Indonesian-artist-transforms-marine-trash-into-art>

NOW BALI: LIFE ON THE ISLAND 2022
<https://www.nowbali.co.id/weaving-the-ocean-ari-bayuajis-landmark-social-environmental-art-project-achieves-international-exposure/>

THE BANGKOK POST 2022
<https://www.bangkokpost.com/life/social-and-lifestyle/2263735/balis-trash-becomes-bangkoks-art>

THE JAKARTA POST 2019
<https://www.thejakartapost.com/life/2019/07/16/ari-bayuaji-explores-superficial-judgment-in-golden.html>

THE JAKARTA POST 2017
<http://www.thejakartapost.com/life/2017/03/23/indonesian-artist-brings-home-to-rotterdam.html>

LIFE AS ART ASIA A WINDOW INTO ART IN BALI & INDONESIA 2017
<https://lifeasartasia.art/2017/04/28/no-place-like-home-ari-bayuaji/>