

Liste des oeuvres de l'exposition Ed Pien (décembre 2005 – janvier 2006)
Pierre-François Ouellette art contemporain



1. Ed Pien, The cat demon, 1999, encre et flashe sur papier, 42 x 30 cm,



2. Ed Pien, The fox boy escaping, 1999, encre et flashe sur papier, 42 x 30 cm,



3. Ed Pien, Lost boy, 1999, encre et flashe sur papier, 42 x 30 cm



4. Ed Pien, Cuddly Bear, 1999, encre et flashe sur papier, 42 x 30 cm



5. Ed Pien, Two Worlds Suite: An army of octopi, 1999, encre et flashe sur papier, 28 x 64.5 cm,



6. Ed Pien, Two Worlds Suite: Let the battle begin, 1999, encre et flashe sur papier, 28 x 64.5 cm



7. Ed Pien, Two Worlds Suite: Gorging water, 1999, encre et flashe sur papier, 28 x 64.5 cm,



8. Ed Pien, Two Worlds Suite: We've caught one, 1999, encre et flashe sur papier, 28 x 64.5 cm,



9. Ed Pien, You can't even take one, 2005, encre et flashe sur papier, 28 x 43 cm



10. Ed Pien, No rhyme no reason, 2005, encre et flashe sur papier, 28 x 43 cm



11. Ed Pien, Subdoer of forces, 2005, encre et flashe sur papier, 28 x 43 cm



12. Ed Pien, A game of tossing hearts, 2005, encre et flashe sur papier, 28 x 43 cm



13. Ed Pien, Imaginings: Like father like son, 1996-1997, encre sur papier chinois, 36.5 x 26.5 cm



14. Ed Pien, Imaginings: Invisible, 1996-1997, encre sur papier chinois, 36.5 x 26.5 cm



15. Ed Pien, Imaginings: The happy family, 1996-1997, encre sur papier chinois, 36.5 x 26.5 cm, vendu



16. Ed Pien, Imaginings: Rich girl, 1996-1997, encre sur papier chinois, 36.5 x 26.5 cm



17. Ed Pien, Imaginings: The Dreamer, 1996-1997, encre sur papier chinois, 36.5 x 26.5



18. Ed Pien, Imaginings: Boy and bird, 1996-1997, encre sur papier chinois, 36.5 x 26.5 cm



19. Ed Pien, Shaman Conjuring Spirits, 2005, encre et flashe sur papier, 28 x 64 cm



20. Ed Pien, The Enchanting, 2005, ink & flashe on paper, 28 x 64 cm



21. Ed Pien, Her Power of Invisibility, 2005, ink & flashe on paper, 28 x 64 cm



22. Ed Pien, Night Gathering, 2005, papier découpé, 260 x 488 cm



23. Ed Pien, The Garden: Beast boy dreaming, 2003 - 2005, encre sur double page de papier glassine, 114.5 x 116 cm



24. Ed Pien, The Garden: The Lamb woman and her two half-sisters, 2003 - 2005, encre sur double page de papier glassine, 141 x 117 cm

25. Ed Pien, The Promise of Solitude, 2005, installation, papier découpé, dimensions variables