

RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Marc Audette
(vit à Toronto)

Études : Maîtrise en arts visuels de l'Université York, Toronto, Ontario Baccalauréat en arts visuels, spécialisé en communication graphique, Université du Québec à Hull. Diplôme d'études collégiales en arts visuels, Cégep de l'Outaouais

Expositions individuelles (sélection)

- 2012 *Point de fuite* Galerie 44 Toronto Ontario
2010 *Classe d'Art 010 La Maison des artistes, St-Boniface, Manitoba.*
2009 *Pisto 5A* Pierre-François Ouellette Arts Contemporain, Montréal, Québec
2008 *Ombres imaginées* Contact, Le laboratoire d'art, Toronto, Ontario
2005 *Cran* Mois de la photo, Montréal, Québec
2005 *Surface sensible* Pierre-François Ouellette Arts Contemporain, Montréal, Québec
2004 *L'eau/Water* MacLaren Art Center, Barrie, Ontario
2004 *Eau* Galerie du Nouvel Ontario, Sudbury, Ontario
2002 *Écran* Pierre-François Ouellette Arts Contemporain, Montréal, Québec
2000 *Beau temps mauvais temps* Glendon Gallery, Toronto, Ontario
1999 *La galerie des songes* AxeNéo-7 Hull, Québec
1998 *La boucle du regard* Glendon Gallery, Toronto, Ontario
1994 *Psychopompes* Galerie 44, Toronto, Ontario
1994 *Block opératoire clandestin* Dazibao, Montréal, Québec

Expositions collectives (sélection)

- 2010 *Art with Heart* Casey House
2010 *Face à face / Looking Back* PFOAC Montréal, Québec
2010 *Fass* GNO Sudbury, ON
2009 *TLAF* Toronto, ON
2009 *Galerie 44, Toronto, ON*
2008 *Luminato Drake Hotel Toronto, ON*
2007 *Labo Share Toronto, ON*
2006 *Livres d'artistes* GNO, Sudbury, ON
2005 *DIVA Digital & Vidéo Art Fair*, New York, US
2003 *N&B Labo à la distillerie*, Toronto, ON
2003 *Thetford Mines*, Québec, de février à avril
2002 *Val d'Or, Qc*, 12 janvier au 17 février
2001 *Galerie Céline Allard*, Toronto, ON
2001 *Saint-Jérôme, Qc*, du 3 juillet au 3 septembre
2001 *La nature des choses*, Musée du Québec, Québec, Qc.
1999 *Collection prêt d'œuvres d'art du Musée du Québec*, Qc.
1999 *What Happened to Art?* Karsh-Masson Gallery Ottawa, ON
1998 *Artbox*, Design Exchange, Centre, Toronto, ON
1997 *Corpus delicti*, The Red Head Gallery, Toronto, ON
1997 *En cause Brancusi* Galerie AxeNeo-7, Hull, Qc.
1995 *Configurations changeantes* Le Mois de la Photo, Vox populi, Maison Mercier, Montréal, Qc.

Commissaire (sélection)

- 2009 *Enveloppe du corps* Lorène Bourgeois, Galerie Glendon Gallery
2009 *Un monde à raccommoder*, Josette Villeneuve, Galerie Glendon Gallery
2008 *Heureusement qu'il y avait le monde autour de moi*, Josée Pellerin, Galerie Glendon Gallery
2007 *Les Intérieurs* Karine Gibouleau, Installation interactive, Galerie Glendon Gallery
2006 *Tutti Frutti*, Andrée Préfontaine, Installation interactive, Galerie Glendon Gallery
2005 *Démarcation* Yvan Dutrisac, Galerie du Nouvel Ontario
2003 *Chili Exchange*, Guy Blackburn, Zinnia Ramirez, Gene Threndyle, Galerie Glendon Gallery
2003 *Générique/Generic*, Alexandre Castonguay, Installation multimédia, Galerie Glendon Gallery

Activités présentement

Membre de l'Association des Groupes en Arts visuels francophones du Canada
Commissaire invité à la Galerie Glendon de Toronto
Chargé de cours département multidisciplinaire à Glendon, campus bilingue de l'Université York, Toronto
Membre de La Galerie 44 à Toronto
Membre de Labo : Labo d'art situé dans le quartier de la distillerie de Toronto
Commissaire d'expositions.

Expérience (sélection)

Président et membre fondateur de l'Association des Groupes en Arts visuels francophones du Canada. (2003-2007)
Professeur responsable de la section photographie à l'Université York de Toronto
Charger de cours à l'Université du Québec à Hull pour le cours en photo multimédia de (1989 - 1996)
Charger de cours au C.E.G.E.P. de L'Outaouais de (1984 - 1990)
Membre du conseil d'administration de la galerie AxeNeo-7, Hull de (1984 - 1996)
Membre de Daïmōn, Centre de production photo et vidéo d'art contemporain (1984 - 1996)
Membre fondateur du groupe de communication visuelle Boîte Noire (1987 - 1996)
Membre fondateur du groupe de création Boréart (1984)

Catalogues/Publications (sélection) / Selected Catalogues/ Publications

printemps 2011 Liaison no 151 Raymond Aubin
hivers 2010 Canadian Art WEB Mary Reid
automne 2010 Liaison no 149 Catherine Sicot
printemps 2010 FASS GNO **Sudbury, ON**
été 2009 Liaison no 144 Veronique Tomaszewski
automne 2008 *Les Arts Visuels Theorie, creation et analyse*, Rosalind Ragans
printemps 2007 Contact, Toronto Ontario
automne 2005 Galerie Glendon, *Écran / Screen*
automne 2005 Mois de la photo, Montréal, Imagination, Martha Langford
printemps 2005 New York, DIVA, Digital & Video Art Fair
printemps 2000 Musée du Québec, Qc., *La nature des choses*, Nathalie de Blois
hivers 1999 Le Sabord, *3 manières d'instruire l'inventaire*, Édition d'art Automne-Hivert 1995.
automne 1995 Mois de la photo, Montréal, *Configuration chageante*, Richard Baillargeon
été 1995 Galerie Montcalm, *Jeux d'artistes*
novembre 1993 Biennale découverte, Musée du Québec, Fondation
janvier 1992 La galerie d'art de Matane, *Indice*, Francisco-Xavier
février 1991 AxeNéo-7, *En hommage à un cadeau d'Eva Esse à Sol Lewitt*, Richard Gaginer

Principaux articles (sélection) / Selected Articles

hivers 2009 Marika Kemeny Yfile, Toronto, 28 janvier
hivers 2009 Vincen Muller L'Express de Toronto, 26 janvier
automne 2009 Mario Cloutier La Presse Cyberpresse, 24 octobre
hivers 2005 Isa Tosignant Audacious planes, Hours, 17 Fevrier,
automne 2004 Vetora, Là où la main ne sera plus main, Liaison no 124
automne 2004 Colin Wigninton, l'eau/water, ArtCity vol.7 Issue 2, Barrie
été 2002 Maria Zimmerman Brendel, *Écran*, CV Photo no 57
printemps 2002 Denis Longchamps, ETC Montréal no 58, *La photographie éclatée*
Avril 1999 Francine Dagenais, Daïmon, *Réfléchir la lumière*
17 janvier 1999 texte de l'artiste, Axe Néo-7, *Beau temps mauvais temps*
23 janvier 1999 Dominique Laurent, LeDroit, *Faire la lumière[...] discours pictural...*
16 avril 1998 texte de l'artiste, Galerie Glendon, La boucle du regard

Bourses (sélection)

2011 Bourse de projet, Conseil des Arts de l'Ontario
2008 Bourse Chalmer, Conseil des Arts de l'Ontario
2008 Bourse Résidence, Conseil des Arts de l'Ontario
2007 Bourse Contact, Conseil des Arts de l'Ontario
2007 Bourse d'exposition, Conseil des Arts de l'Ontario
2004 Bourse d'exposition, Conseil des Arts de l'Ontario
2004 Bourse de soutien à la production, Conseil de Arts du Canada
2003 Bourse d'exposition, Conseil des Arts de l'Ontario
1999 Bourse de projet, Daïmōn centre de production.
1997 Bourse d'étude, Bjarnason de l'Université York

1996 Bourse d'étude, Talent Scholarship, l'Université York
1996 Bourse longue durée, Conseil des arts et lettres du Québec
1995 Bourse de courte durée et de Voyage, Conseil des arts du Canada
1994 Bourse de perfectionnement, Conseil des arts et de lettres du Québec

Projet spéciaux de résidence de recherche (selection)

2011 Hearst atelier Topaze
2011 Argentine, Buenos Aires
2010 Colombie, Bogota
2009 Argentine, Buenos Aires

Membre de Jury (sélection)

2010 Conseil des arts de L'Ontario pour bourse Chalmers de recherche artistique
2009 Conseil des arts de L'Ontario pour artistes mi-carrière et accomplie
2008 Conseil des Arts du Canada prix The Duke and Duchess of York Prize
2008 Conseil des Art du Canada pour artistes mi-carrière
2003 Conseil des arts de L'Ontario pour Galeries d'arts Publique